

Fotografie

Auktionstermin: 08.04.2024, 14:00
Auktionstyp: Online Auction
Meistbot exkl. Käufergebühr und Mehrwertsteuer



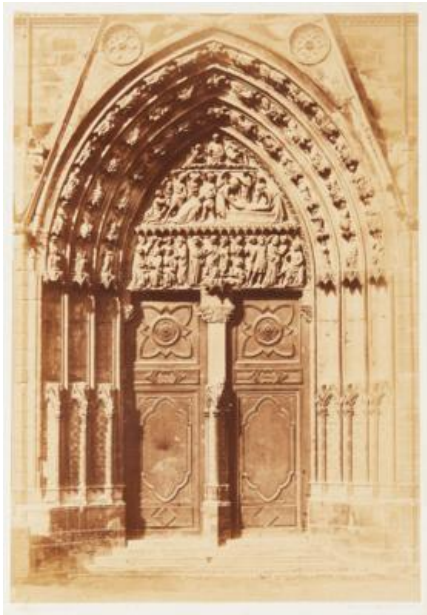
Lot Nr. 1

Nürnberg

Startpreis:

EUR 360,-

3 Ansichten: Liebfrauenkirche und Schöner Brunnen, Portal der Lorenzkirche, Burghof mit Kunigundenlinde und den Statuen der 4 Bayrischen Provinzen, um 1858, albuminiertes Salzpapier, von 26 x 20,3 cm bis 27,5 x 23,8 cm, 2 davon etwas verblasst, (3), (EK)



Lot Nr. 2

Bisson Freres

Startpreis:

EUR 400,-

(Louis-Auguste Bisson Paris 18 14-1876, Auguste Rosalie Bisson Paris 1876-1900) Notre Dame, "Detail d'une porte du transep meridional", 1854, Salzpapier, auf Orig.-Karton aufgezo-gen, hier typografisch Titel, Verlag A. Morel Paris sowie Drucker Lemercier, 39,4 x 28 cm (48,4 x 33 cm), der Karton etwas stockfleckig und mit leichten Wasserrändern, (EK)



Lot Nr. 3

Anonym

Erzielter Preis:

EUR 650,-

Startpreis:

EUR 300,-

Mathilde Pfeiffer von Ehrenstein, Friedrich Freiherr von Rohmann, Major Carl Pfeiffer von Ehrenstein mit Frau Mathilde und Kindern, 3 Daguerreotypien um 1850, Sechstel Platten, in schwarzem Samtrahmen, jeweils auf der Rückseite mit aufgeklebtem Zettel, darauf in Tusche die Verwandtschaftsverhältnisse beschriftet von Carl Pfeiffer im Sommer 1937, kleine Erhaltungsmängel, ein Glas gebrochen, (3)



Lot Nr. 4

Hippolit von Lafranchini

Startpreis:

EUR 80,-

(kommt aus Italien in den 1860er Jahren nach Wien) Brunnen auf der Freyung in Wien, 1850/55, Salzpapier, 41,1 x 28,5 cm, auf typografisch bezeichnetem Orig.-Karton, Fotografenprägestempel, kleine Erhaltungsmängel, (EK)



Lot Nr. 5

Ludwig Hardtmuth

Erzielter Preis:

EUR 715,-

Startpreis:

EUR 100,-

(gest. 1875 in Wien) Panorama von Alt-Aussee (mit Loser und Trisselwand), um 1870, Albumin, 18,5 x 49,1 cm, auf Orig.-Karton aufgezogen, typografisch der Titel und Fotograf, (EK)



Lot Nr. 8

W. & D. Downey

Erzielter Preis:

EUR 208,-

Startpreis:

EUR 160,-

(England 1880er Jahre) Franz Liszt, 1880er Jahre, Albumin, 14,2 x 9,7 cm, carte de cabinet, (EK)



Lot Nr. 9

Franz Kafka

Erzielter Preis:

EUR 910,-

Startpreis:

EUR 120,-

Franz Kafka, 1884, Fotograf: M. Klemfner, Prag, Albumin, carte de visite, auf Orig.-Atelierkarton, (EK)

M. Klemfner führte ein Studio in Teplice und Prag. Er war für die Familie Kafka als Fotograf tätig.



Lot Nr. 10

Hermann Heid

Erzielter Preis:

EUR 260,-

Startpreis:

EUR 200,-

(Darmstadt 1834-1891 Wien) 7 Aktaufnahmen um 1895, Albumin, zum Großteil im Negativ bezeichnet (durchgestrichen), je ca. 14,2 x 9,4 cm, auf Orig.-Karton aufgezogen, dazu 4 weitere Akte aus dieser Zeit von einem unbekanntem Fotografen, kleine Erhaltungsmängel, (11), (EK)



Lot Nr. 7

Gebirgsfotografie

Erzielter Preis:

EUR 364,-

Startpreis:

EUR 100,-

Tatra, Konvolut aus ca. 33 Heliogravüren und einer Mappe mit 11 Albuminabzügen um 1880, Landschaften und Bergwerk, Bildgröße 10 x 13,8 bis 13,2 x 21 cm, jeweils typografisch bezeichnet mit Titel und Fotograf: Awit Szubert bzw. am Orig.-Atelierkarton, die Heliogravüren großteils mit Erhaltungsmängel, die Albuminabzüge in Orig.-Leinenmappe mit Goldprägung

Kronprinz Rudolf Grotte, Grotte der Kronprinzessin -Witwe Stefanie, Landschaften,...



Lot Nr. 11

Otto Schmidt

Erzielter Preis:

EUR 494,-

Startpreis:

EUR 300,-



(Gotha 1849-1920 Wien) 25 Aktaufnahmen, um 1895, Albumin, z. T. im Negativ nummeriert (durchgestrichen), je ca. 13,8 x 9,5 cm, auf Orig.-Karton aufgezogen, z. T. carte cabinet bzw. Boudoir, s 2 Aufnahmen wohl von Dominik Stahala, welcher eine Zeit lang das Atelier mit Otto Schmidt teilte, kleine Erhaltungsmängel, (25), (EK)



Lot Nr. 12

Wien, Prater

Erzielter Preis:

EUR 845,-

Startpreis:

EUR 160,-

Meierei im Prater, um 1890, 8 Fotos, Gelatinesilber, auf Orig-Atelierkarton Louis Zwickl (1859-1906), carte de visite, cabinet und Boudoir, auf der Rückseite mit Bleistift von fremder Hand bezeichnet



Lot Nr. 13

Martin Gerlach

Erzielter Preis:

EUR 208,-

Startpreis:

EUR 160,-

(Wien 1879-1944) "Festons und decorative Gruppen nebst einem Zieralphabete aus Pflanzen und Thieren...", 1893, 127 anstatt von 146 Tafeln, Lichtdrucke, z. T. farbig getönt, Photographie: Heinrich Harmsen, mit einem Inhaltsverzeichnis und Vorwort von Dr. Richard Gaul, Verlag Gerlach & Schenk, Mappe mit Orig.-Halbledereinband, die Tafeln außerhalb der Darstellung z. T. stockfleckig



Lot Nr. 14

Wien Ansichten

Erzielter Preis:

EUR 975,-

Startpreis:

EUR 600,-

Ca. 45 Aufnahmen, um 1895 bis 1910, Albumin/Gelatinesilber, Fotografen u. a.: August Stauda, Josef Löwy, Wilhelm Kral, Würthle, einige mit ein-/beibelichtetem Titel, Fotograf, Nummer, auf der Rückseite z. T. mit Bleistift von fremder Hand bezeichnet, von 17 x 23 cm bis 24 x 30 cm, ein paar Doubletten, z. T. mit kleinen Erhaltungsmängeln, in zeitgenössischem nicht dazugehörigem Album eingesteckt, (45), (EK)

Carl Theater, Judenplatz, Kärntnerstrasse, Künstlerhaus, Herrengasse, Michaelerplatz, Hotel Metropole, Neuer Markt, Philipphof, Volksprater, Landstrasse mit Rochuskirche, Rotunde, Margaretengürtel, etc.



Lot Nr. 15

Wien Ansichten

Erzielter Preis:

EUR 1.300,-

Startpreis:

EUR 800,-

Ca. 64 Aufnahmen von 1895-1910, 1870 (1) und 1945 (2), Albumin/Gelatinesilber/Kollodium-papier, Fotografen u. a.: August Stauda, Josef Löwy, Josef Mutterer, Bruno Reiffenstein, Würthle, einige mit bei-/einbelichtetem Titel, Fotograf, Nummer, z. T. auf der Rückseite von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet, von 15,8 cm bis 23,7 x 30 cm, ein paar Doubletten, z. T. mit kleinen Erhaltungsmängeln, in nicht dazugehörigem Album eingesteckt,, (EK)

Ferdinandbrücke, Margaretengürtel, Gaudenzdorfer Gaswerk, Staatsbahnhof, Schwarzenbergbrücke, Nußdorfer Wehr, Trabrennplatz, Zedlitzhalle (Hagenbund), Freudenau, etc.



Lot Nr. 16

Wien Ansichten

Erzielter Preis:

EUR 1.950,-

Startpreis:

EUR 1.000,-

Ca. 71 Aufnahmen von 1895 bis um 1905, Albumin/Gelatinesilber/ Kollodiumpapier, Fotografen u. a.: August Stauda, Josef Löwy, Wilhelm Kral, einige mit ein-/beibelichtetem Titel, Fotograf, Nummer, z. T. auf der Rückseite mit Bleistift von fremder Hand bezeichnet, von 26,2 x 19,8 cm bis 24 x 30 cm, ein paar Doubletten, z. T. mit kleinen Erhaltungsmängeln, in nicht dazugehörigem Album eingesteckt, (71), (EK)

Hauptzollamt, Freudenau, Judenplatz, Jantsch Theater, Musikverein, Carl Theater, Elisabethbrücke, Fleischmarkt, Neuer Markt, Landstrasser hauptstrasse mit Rochuskirche, Heinrichhof, Ferdinandsbrücke mit Hotel Metropole, etc.



Lot Nr. 17

Wien Ansichten

Erzielter Preis:

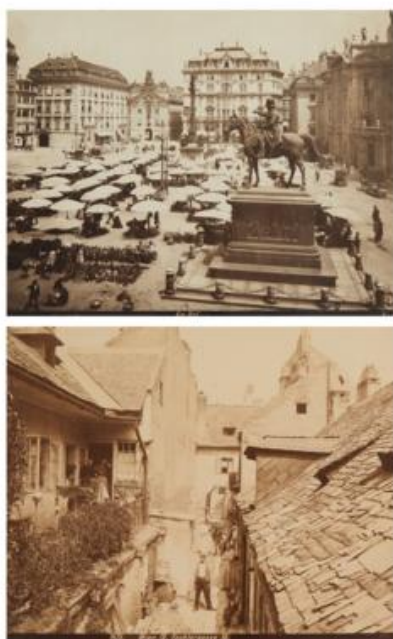
EUR 1.300,-

Startpreis:

EUR 1.000,-

Ca. 85 Aufnahmen von 1895 bis um 1910, Albumin/Gelatinesilber/ Kollodiumpapier, 1 Negativ, Fotografen u. a.: Josef Löwy, Rudolf Lechner, Würthle, Josef Mutterer, einige mit bei-/einbelichtetem Titel, Fotograf sowie Nummerierung, auf der Rückseite mit Bleistift von fremder Hand bezeichnet, von 8x 11 cm bis 28,2 x 22,4 cm, ein paar Doubletten, z. T. mit kleinen Erhaltungsmängeln, in nicht dazugehörigem Album eingesteckt, (85), (EK)

Ballgasse, Wiedner Hauptstrasse, Mayerling, Pramerschlössl, Alte Uni mit Jesuitenkirche, Am Hof, Fechtergasse, Jantsch Theater, Arsenal, Nußdorfer Linie Kapelle, Johannesgasse, Grinzinger Strasse, etc.



Lot Nr. 18

Wien

Erzielter Preis:

EUR 130,-

Startpreis:

EUR 100,-

"Am Hof", "IX. Fechtergasse 16", um 1895, Gelatinesilber bzw. Albumin, beibelichtet Titel und eines mit Nummerierung, 20,6 x 26 cm bzw. 22,5 x 27,5 cm, auf Orig.-Karton aufgezogen, ein Foto mit Knick im rechten Rand, (2), (EK)



Lot Nr. 19

Wien

Startpreis:

EUR 100,-

5 Aufnahmen, 2 davon Griechengässchen, Fotograf: Bruno Reiffenstein, um 1900, Vintages, Gelatinesilber bzw. Kollodiumpapier, 14,8 x 10,5 (Fotopostkarten) bzw. 11,3 x 15,6 cm, (5), (EK)



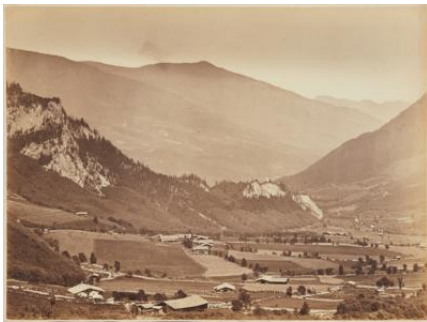
Lot Nr. 21

Otto Wagner u. a.

Startpreis:

EUR 80,-

Otto Wagner, Hans Graf Wilczek, Marie von Ebner-Eschenbach, um 1900, 3 Heliogravüren, Bildgröße je ca. 25,7 x 17,8 cm auf Orig.-Karton, hier typografisch: Fotograf Erwin Raupp (1), jeweils mit Adolf Eckstein's Verlag Berlin, nummeriert, gedruckte Signatur, je ca. 45,3 x 29,5 cm, außerhalb der Darstellung stockfleckig, (3), (EK)



Lot Nr. 6

Gustav Jägermayer

Erzielter Preis:

EUR 442,-

Startpreis:

EUR 100,-

(Wien 1834-1901 Salzburg) Oberpinzgau bei Krimml, Hochgebirgsexpedition 1864, Albumin, 30,9 x 40,8 cm, auf Orig.-Karton aufgezogen, auf der Rückseite mit Bleistift mit "Gustav Jägermayer N°35" sowie von fremder Hand bezeichnet, (EK)



Lot Nr. 22

Edition Photoglob

Erzielter Preis:

EUR 286,-

Startpreis:

EUR 220,-

"Panorama von der Hint. Schöntaufspitze", um 1900, 4 Lichtdrucke, einbelichtet Titel, Verlag und Bergspitzen mit Angabe der Höhe, insgesamt 20,2 x 100,2 cm, auf Karton aufgezogen, gerahmt, (EK)



Lot Nr. 23

Wachau

Erzielter Preis:

EUR 286,-

Startpreis:

EUR 120,-

Spitz mit dem Tausendeimerberg vor dem Bau der Donauuferbahn, um 1900, Bromsilber, Bildgröße 41,5 x 57,3 cm, im linken oberen Bildteil etwas stockfleckig, in Passep. montiert, (EK)



Lot Nr. 24

Heinrich Kühn

Startpreis:

EUR 400,-

(Dresden 1866-1944 Birgitz) "Wäscherin in den Dünen", um 1906, Sicilianische Brigg, um 1910, 2 Fotogravüren, jeweils in der Platte signiert, im Rand typografisch Titel, Fotopgraf sowie: Hel. Georg Büxenstein & Comp. Berlin, 16,8 x 22,7/21, x 14,7 cm (43 x 32 cm), (2), (EK)

Eines abgebildet in:

Camera Work, The Complete Illustrations 1903-1917, Taschen, Camera Work 13, 1906, S. 265



Lot Nr. 25

Heinrich Kühn

Erzielter Preis:

EUR 845,-

Startpreis:

EUR 650,-

(Dresden 1866-1944 Birgitz) "Roman Campagna", um 1906, Abendsonne, Holländisches Mädchen, 2 Bildnisse, um 1910, 5 Fotogravüren, 4 davon in der Platte signiert, im Rand typografisch Titel, Fotograf sowie Hel. Georg Büxenstein & Comp. Berlin, von 16 x 15,2 bis 17,5 x 23,7 cm (43 x 32,3 cm), kleine Erhaltungsmängel, (5), (EK)

Eines abgebildet in:

Camera Work, The Complete Illustrations 1903-1917, Taschen, Camera Work 13, 1906, S. 262



Lot Nr. 26

Hans Watzek

Startpreis:

EUR 450,-

(Bilin 1848-1903 Wien) "Weiße Segel", "Schafe", "Alter Stadtgraben", "Portrait", 1899- 1901, 4 Fotogravüren, jeweils in der Platte signiert, datiert, im Rand typografisch Titel, Fotograf sowie: Hel. Georg Büxenstein & Comp. Berlin, von 15,5 x 12 bis 23,6 x 18,3 cm (43,3 x 32,5 cm), kleine Erhaltungsmängel, (4), (EK)

Zwei abgebildet in:

Camera Work, The Complete Illustrations 1903-1917, Taschen, Camera Work 13, 1906, S. 269, 270



Lot Nr. 27

Hugo Henneberg

Startpreis:

EUR 650,-

(Wien 1863-1918) "Villa Torlonia", 1901, "Motiv aus Pommern" 1902, "Landschaft", 1902, "An der Ampfer", 1900, "Bach im Frühjahr", 5 Fotogravüren, in der Platte signiert, datiert, Trifolium Signet, im Rand typografisch Titel, Fotograf sowie: Hel. Georg Büxenstein & Comp., von 12,7 x 23,7 bis 24,4 x 17,3 cm (42,5 x 32 cm), kleine Erhaltungsmängel, (5), (EK)

Zwei abgebildet in:

Camera Work, The Complete Illustrations 1903-1917, Camera Work 13, 1906, S. 260, 261



Lot Nr. 28

Ägypten u. a.

Startpreis:

EUR 450,-

Reisealbum mit 19 Aufnahmen, 1890er Jahre bis um 1905, Albumin, im Negativ betitelt, signiert: Bonfils (11), Zangaki (3), Georgiladaki (3) sowie nummeriert, dazu weitere Stationen der Reise wie Bern, Salzburg, Wien etc. in verschiedener Technik wie Photochrome (5), Lichtdrucke (6), etc. und verschiedenen Formaten, beidseitig auf Albumkartons montiert, z. T. mit leichten Erhaltungsmängeln, in Orig.-Halbledereinband, (EK)

Vue generale de Caire, Sphinx, Grande Pyramide de Cheops, Epicerie arabe, Scènes de marché à Boulbac, Statue colossale de Ramesses, Caire palmier, Port Said....



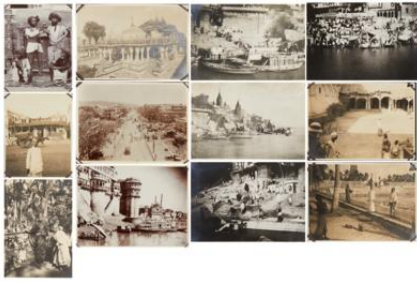
Lot Nr. 29

Ägypten

Startpreis:

EUR 200,-

Gruppenbild mit Sphinx, 1925, Vintage, Gelatinesilber, mit schwarzer Tusche bezeichnet: Personnel de la Maison Gustave Achille Dethoor, Année 1924-1925 Cairo, 24,3 x 35,4 cm, auf Orig.-Atelierkarton mit Prägestempel Hauschmann, Photographer to H. M. the King, kleine Gebrauchsspuren, (EK)



Lot Nr. 30

Reisealbum Indien

Erzielter Preis:

EUR 390,-

Startpreis:

EUR 300,-

Einsteckalbum mit ca. 163 Aufnahmen einer Indienreise, 1920er Jahre, Vintages, Gelatinesilber, teils Privataufnahmen, teils Aufnahmen von Clifton & Co mit einbelichtetem Titel und Fotografenvermerk, von 10,7 x 7,8 cm bis 14,5 x 19,7 cm, in zeitgenössischem Leineneinband, kleine Erhaltungsmängel

Nasik, Udaipur, Gateway of the Jaina Temple in Delhi, Ahmedabad, Emambara Mosque Lucknow, Mahbleswar, Benares,...



Lot Nr. 31

Konrad Heller

Erzielter Preis:

EUR 390,-

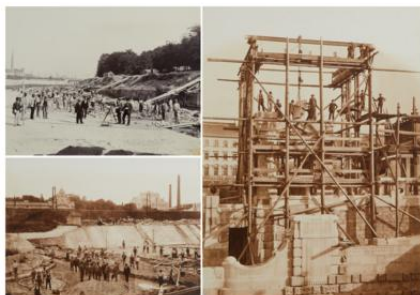
Startpreis:

EUR 300,-

(Teplitz, Böhmen, 1875-1931 Wien) "Laudonpark bei Weidlingau", um 1910, Vintage, Bromsilber, auf der Rückseite mit Bleistift betitelt, Blattgröße 46,3 x 58,2 cm

Provenienz:

aus der Familie des Fotografen



Lot Nr. 20

Wienflussverbauung

Erzielter Preis:

EUR 975,-

Startpreis:

EUR 200,-

Regulierung bei der Einmündung des Halterbaches bzw. oberhalb der Bräuhausbrücke, Portal bei der Einwölbung am Stadtpark, 3Fotos, 1890-1899, Kollodumpapier, je ca. 29 x 36 cm, auf Orig.-Karton aufgezogen, hier 2 mit Tusche bezeichnet, auf der Rückseite jeweils mit Stempel: Fotografisches Atelier Schaschek (2), Bauunternehmung F. Marinelli u. L. Faccanoni, I. Erhaltungsmängel, die Kartons mit Gebrauchsspuren, (3), (EK)



Lot Nr. 32

Konrad Heller

Startpreis:

EUR 360,-

(Teplitz, Böhmen, 1875-1931 Wien) "Donauauen bei Wallsee (Nebel)", um 1910, Vintage, Bromsilber, auf der Rückseite mit Bleistift betitelt, Blattgröße 46 x 58,4 cm

Provenienz:

aus der Familie des Fotografen



Lot Nr. 33

Konrad Heller

Startpreis:

EUR 200,-

(Teplitz, Böhmen, 1875-1931 Wien) "Motiv an der Kullenhalbinsel b. Mölle, Südschweden" (5), "Hafen in Lübeck", 6 Vintages, Bromsilber, auf der Rückseite jeweils mit Bleistift betitelt, beziffert, je ca. 21x 27 cm, eines mit Randriss, (6)

Vergleiche in:

Friedrich Grassegger, Wachau um 1900, Lichtbilder des Fotografen Konrad Heller, Böhlau Verlag Wien, 1995, Seite 21, Abb.27



Lot Nr. 34

Konrad Heller

Erzielter Preis:

EUR 390,-

Startpreis:

EUR 300,-

(Teplitz, Böhmen, 1875-1931 Wien) 5 Aufnahmen um 1905, Vintages, Gelatinesilber, auf der Rückseite mit Fotografenadressstempel Wien, VII. Kirchberggasse 22, je ca. 20 x 26 cm, z. T. mit kleinen Erhaltungsmängeln, (5), (EK)



Lot Nr. 35

Rudolf Zima *

Startpreis:

EUR 300,-

(Znaim 1878-1964 Wien) Gänsemagd, "Thayatal-Znaim", "Klosterbruck bei Znaim", 1900/1914, Edeldrucke, im Rand mit Bleistift betitelt, signiert (2), datiert (1), auf der Rückseite jeweils mit Fotografenstempel, 2 mit Technikangabe, Bildmaße von 28,5 x 28,3 cm bis 37,6 x 40 cm, eines gerahmt, (3), (EK)



Lot Nr. 36

Adolf Fritz

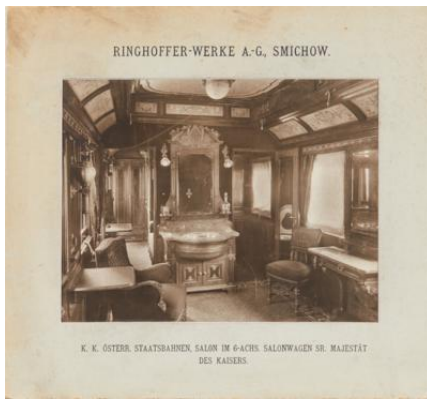
Erzielter Preis:

EUR 416,-

Startpreis:

EUR 200,-

Kaffeehaus Schwarzenbergplatz, Dame und Offizier. Opernring, Stiller Abend, 3 Aufnahmen, 1916-1925, Vintages, Bromöldrucke, mit Bleistift betitelt, signiert (2), datiert, eines auf der Rückseite mit Ausstellungsschildchen International Exhibition of Pictorial Photography, Vancouver, Canada 1927, (3)



Lot Nr. 37

Ringhoffer-Werke A.-G., Smichow

Startpreis:

EUR 80,-

K. K. Österr. Staatsbahnen in 6-Achs. Salonwagen Sr. Majestät des Kaisers, um 1905, Vintage, Bromsilber, Prägestempel: ECKERT, 21 x 27,3 cm, in Orig.-Passep., dieses mit gedruckten Titelangaben, Erhaltungsmängel vor allem am Passep., (EK)



Lot Nr. 38

Sufragettenbewegung

Startpreis:

EUR 300,-

"Trial of Mrs. Pankhurst", "Sufragette demonstration in Hyde Park", "Special Police Patrol at back of Pembridge Gardens where Mrs. Pankhurst is recuperating", "Sufragettes leaving Hyde Park under Police escort, 1910-1913, 8 Fotos, Vintages, Gelatinesilber, auf der Rückseite großteils mit Copyrightstempel ILLUSTRATION BUREAU Bouverie bzw. DAILY MIRROR London, mit Bleistift/schwarzer Tusche bezeichnet, Blattgröße von 16,5 x 21,8 bis 20,3 x 25,7 cm, Erhaltungsmängel, (8), (EK)

Emmeline Pankhurst (1858-1928) radikal feministische Theoretikerin und Sufragette. Ihr Denkmal steht in den Victoria Tower Gardens, Westminster, London.



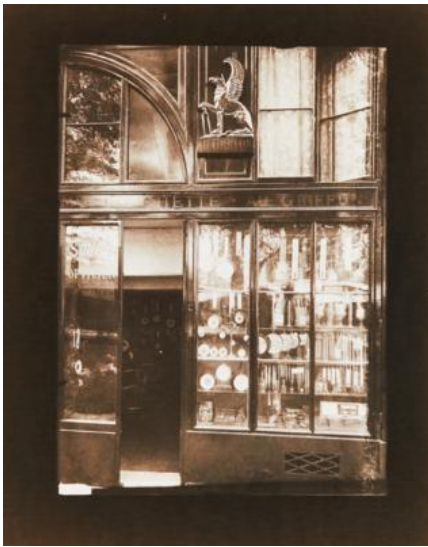
Lot Nr. 39

Laure Albin-Guillot *

Startpreis:

EUR 400,-

(Paris 1879-1962 Nogent-sur-Marne) Tänzerin, um 1920, Vintage, Gelatinesilber, auf der Rückseite Fotografencopyrightstempel, 19,5 x 12,2 cm, (EK)



Lot Nr. 40

Eugene Atget

Erzielter Preis:

EUR 390,-

Startpreis:

EUR 300,-

(Libourne bei Bordeaux 1857- 1927 Paris) Quai de L'Horloge, "Au Griffon", um 1914, Gelatinesilber, Abzug 1980, im Negativ nummeriert, auf der Rückseite Copyrightstempel: Caisse Nationale des Monuments Historiques et des Sites..., mit Bleistift bezeichnet, Blattmaße 29,6 x 23,3 cm, (EK)



Lot Nr. 41

Schauspieler

Erzielter Preis:

EUR 312,-

Startpreis:

EUR 240,-

Album mit 40 Aufnahmen verschiedener Ateliers, um 1915, Bromsilber, Ateliers: Franz Setzer (1), E. Schöfer (2), D'Ora (9), Angerer (2), zum Teil im Negativ signiert, datiert, Atelierprägestempel, Postkartenformat, (EK)

Paul Hartmann, Anna Kratz, Harry Walden, Hugo Thimig, u. a.



Lot Nr. 42

Pepa Feldscharek

Erzielter Preis:

EUR 1.170,-

Startpreis:

EUR 120,-

(aktiv um 1920-1933) King Kong und die weiße Frau, 1920er Jahre, Vintage, Gelatinesilber, im Negativ signiert, auf der Rückseite Fotografenstempel, 17,5 x 22,6 cm, kleiner Randriss, Knick in 3 Ecken, (EK)



Lot Nr. 43

D'Ora (Dora Kallmus) *

Erzielter Preis:

EUR 286,-

Startpreis:

EUR 100,-

(Wien 1881-1963 Frohnleiten) Josephine Baker, um 1928, Gelatinesilber, Maschinenprint, im Negativ signiert, im Rand typografisch bezeichnet, Blattgröße 13,9 x 8,8 cm, (EK)



Lot Nr. 44

D'Ora (Dora Kallmus) *

Startpreis:

EUR 120,-

(Wien 1881-1963 Frohnleiten) Maurice Chevalier, um 1930, Vintage, Gelatinesilber, im Negativ signiert, mit einer Widmung von Maurice Chevalier, Blattmaße 24,2 x 18 cm, bräunlicher Fleck im weißen Rand links, (EK)



Lot Nr. 45

D'Ora (Dora Kallmus) *

Erzielter Preis:

EUR 286,-

Startpreis:

EUR 220,-

(Wien 1881-1963 Frohnleiten) "Mle. Andrei Lafayette, star de Cinéma", um 1928, Vintage, Bromsilber, im negativ signiert, 21,4 x 15,6 cm, kleine Erhaltungsmängel im Rand, auf Orig.-Atelierkarton montiert, dieser beschnitten, auf der Rückseite mit Bleistift bezeichnet und mit Archivnummer 8675 in Bleistift, (EK)



Lot Nr. 47

D'Ora u. a. Ateliers *

Startpreis:

EUR 300,-

Dame der Gesellschaft, um 1920. Lili Marberg (Schauspielerin 1876-1962), 1914. Traian Grosavescu (rumänischer Tenor 1895-1927), 1924. 3 Fotos, Vintages, Bromsilber, im Negativ signiert D'Ora, Prägestempel F. Setzer bzw. Residenzatelier, je ca. 22 x 16 cm, auf Orig.-Karton montiert, eines signiert Setzer, 2 davon mit Widmung, (3), (EK)



Lot Nr. 48

Trude Fleischmann/Kitty Hoffmann *

Erzielter Preis:

EUR 520,-

Startpreis:

EUR 400,-



(Wien 1895-1990 Brewster, New York/Wien 1900-1968) Sybille Binder (3), Bruno Walter, 4 Fotopostkarten um 1930, Vintages, Bromsilber, jeweils mit Fotografenprägestempel Trude Fleischmann (3), Kitty Hoffmann, eines signiert Trude Fleischmann und Sybille Binder 17. VI.31, 3 Fotos auf der Rückseite bezeichnet, ein Foto beschnitten, eines gelocht, (4)



Lot Nr. 49

Kitty Hoffmann *

Startpreis:

EUR 200,-

(Wien 1900-1968) 10 Modeaufnahmen, 1930er Jahre, Vintages, Gelatinesilber, im Negativ Fotografensignet, auf der Rückseite jeweils mit Atelierstempel, darin mit Bleistift Archivnummer sowie Stempel: Stössel & Skoupy, in blauer Tinte bezeichnet, je ca. 24 x 18,3 cm, (10), (EK)



Lot Nr. 46

D'Ora/Arthur Benda *

Erzielter Preis:

EUR 416,-

Startpreis:

EUR 240,-

Künstlerportraits, 60 Fotopostkarten um 1911-1930, Vintages, Bromsilber, Fotografenprägestempel bzw. im Negativ signiert, z. T. mit Widmung der Künstler, je ca. 13,8 x 9,1 cm, dazu 18 weitere Aufnahmen derselben Ateliers größeren Formats, z. T. mit kleinen Erhaltungsmängeln, (78)

Leopoldine Konstantin, Elsa Wiesenthal, Marie Gutheil-Schoder, Alexander Girardi, Harry Walden, Elsie Altmann, Alexander Moissi, Werner Krauss, u. a.



Lot Nr. 50

Portraitfotografie

Startpreis:

EUR 160,-



Atelier Grete Kolliner/Ignaz Brückner (?) Erika Pizzini mit ihren Töchtern Christiane und Duglore: Christiane und Duglore Pizzini, 2 Fotos um 1930, Vintages, Gelatinesilber, eines mit Prägestempel Atelier Kolliner Wien, 16,7 x 19,5 cm bzw. 18,3x 23,2 cm, jeweils auf Original-Karton, hier mit Bleistift/Rötöl signiert, gerahmt (2), (EK)

Frau Erika Pizzini (geb. Deutelmoser, Tochter des berühmten Flugpioniers Ferdinand Deutelmoser) und Ehefrau von Ricco Pizzini (berühmter Feldpilot und Autor), Christiane Pizzini (1925-2010), verheiratete Christiane Koref (Autorin), Duglore Pizzini (1928-2008, bekannte Theaterkritikerin und Dramaturgin der Josefstadt)



Lot Nr. 51

Oper, verschiedene Ateliers

Erzielter Preis:

EUR 208,-

Startpreis:

EUR 160,-

Lotte Lehmann, 1920er Jahre, Atelier Franz Setzer. Christa Ludwig,(2), Hans Hotter, um 1960, Foto: Angus McBean und Lotte Meitner-Graf. Vintages, Gelatinesilber, eines handkoloriert und im Negativ signiert, eines signiert sowie 3 auf der Rückseite mit Fotografenstempel, von 16,4 x 12,1 bis 24,8 x 20,2 cm, (4), (EK)



Lot Nr. 52

Gebirgsfotografie

Startpreis:

EUR 100,-

"Vajolethütte g. Winklerturm" (Rosengarten), "Sellajoch", um 1930, Vintages, Gelatinesilber, einbelichtet Titel und Nummer, je ca. 25,3 x 19,7 cm, Aussilberungen entlang der Ränder, gerahmt, Fotos gerahmt beschrieben, (EK)



Lot Nr. 53

Wiener Werkstätte

Erzielter Preis:

EUR 260,-

Startpreis:

EUR 200,-



Josef Hoffmann, Alfred Soulek. Möbel, Projekte, Kunstgewerbe, um 1935, eines 1954, 15 Fotos, auf der Rückseite z. T. mit Fotografenstempel: Julius Scherb, Bruno Reiffenstein, Hans Madensky, z. Großteil bezeichnet: Projekt für ein Ausstellungsgebäude am Karlsplatz, Wiener Werkstätte, Fauteuil, Modell eines Landhauses an der Steilküste,...., dazu ein Portrait Otto Wagners (Druck), in verschiedenen Formaten, z. T. mit kleinen Erhaltungsmängeln, (16)



Lot Nr. 54

Albert Rudomine *

Erzielter Preis:

EUR 364,-

Startpreis:

EUR 200,-

(Kiew 1892-1975 Paris) Skulptur "La main de dieu" von Auguste Rodin, um 1940, Vintage, Bromsilber, auf der Rückseite Fotografenadressstempel, 30 x 24 cm, Löchlein in den Ecken eine Ecke bestoßen, minimaler Schichtverlust



Lot Nr. 55

Paul W. John *

Erzielter Preis:

EUR 546,-

Startpreis:

EUR 80,-

(1887-1966 Berlin) Wien, Astronom im Volksprater, 1930er Jahre, Vintage, Gelatinesilber, auf der Rückseite Fotografenstempel, mit Bleistift bezeichnet, 17 x 21,3 cm, (EK)



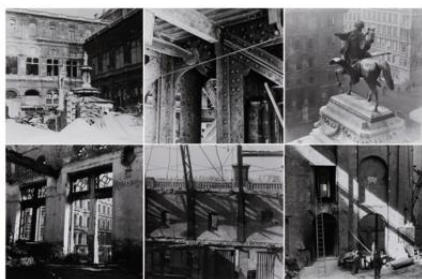
Lot Nr. 57

Yevgeni Khaldei *

Startpreis:

EUR 400,-

(Donezk, Ukraine 1917-1997 Moskau) Die sojwetische Flagge über dem Reichstag, 2. Mai 1945, Gelatinesilber, Abzug 1960er Jahre, im Rand unten typografisch der Titel, Blattmaße 23,7 x 29,3 cm, kleine Erhaltungsmängel, (EK)



Lot Nr. 58

Wien, Staatsoper

Erzielter Preis:

EUR 2.600,-

Startpreis:

EUR 300,-

Zerstörte Staatsoper, 1945, ca. 196 Negative und Neuabzüge, von 20,3 x 20,6 cm bis 30 x 21,2 cm, (EK)



Lot Nr. 59

Wien, Staatsoper

Erzielter Preis:

EUR 624,-

Startpreis:

EUR 300,-

Zerstörte Staatsoper, 10 Aufnahmen, 1946, spätere PE-Abzüge, Fotograf: Otto Croy (1), auf der Rückseite mit schwarzem Faserstift bezeichnet (9), je ca. 40 x 30 cm sowie 2 kleinere Formate, z. T. kleine Erhaltungsmängel, (10), (EK)

Dir. Flitsch, Major Levitas und Baumeister in der Staatsoper. Wiederaufbau Staatsoper, Maurer im Bühnenhaus. Opernkreuzung. Aufbau des zerstörten Bühnenhauses. Eisenkonstruktion des Operndaches...



Lot Nr. 56

Olympiade 1936

Erzielter Preis:

EUR 546,-

Startpreis:

EUR 300,-

Dorothy Poynton-Hill (1915-1995, amerikanische Wasserspringerin, zweimalige Gewinnerin der Goldmedaille), 1936, Vintage, Gelatinesilber, auf der Rückseite typografische Angaben mit Foto: Edith Boeck, Titel und Herausgeber, Blattmaße 21,5 x 16,7 cm, (EK)



Lot Nr. 60

Wien VI

Erzielter Preis:

EUR 312,-

Startpreis:

EUR 80,-

Theater an der Wien, um 1950, 5 Fotos, 2 Doubletten, Vintages, Gelatinesilber, auf der Rückseite mit blauem Kugelschreiber bezeichnet, je 17,3 x 23,4 cm, (5), (EK)



Lot Nr. 61 -

Franz Hubmann *

Erzielter Preis:

EUR 565,-

Startpreis:

EUR 400,-

(Ebreichsdorf, NÖ 1914-2007 Wien) Am Brunnenmarkt, Wien Ottakring, 1951, 2 Fotos, Vintages, Gelatinesilber, auf der Rückseite jeweils mit Fotografenstempel sowie mit Kugelschreiber beziffert, je 30,3 x 24 cm, z. T. die Ecken minimal bestoßen, (2)

Eines abgebildet:

Franz Hubmann. Das photographische Werk, Verlag Christian Brandstätter, Wien/München 1999, S. 126



Lot Nr. 62 -

Franz Hubmann *

Startpreis:

EUR 400,-

(Ebreichsdorf, NÖ 1914-2007 Wien) Das Publikum, um 1955. Ein Mitglied des Ordens vom Heiligen Grab auf dem Weg zur Fronleichnamprozession, 1962. 2 Vintages, Gelatinesilber, auf der Rückseite jeweils mit Fotografenstempel, eines mit "Neutra", beide beziffert, je ca. 29,8 x 24 cm, ein Foto mit Knick in der Ecke, (2)

Vergleiche:

Franz Hubmann. Das photographische Werk, Verlag Christian Brandstätter, Wien-München 1999, S. 108 oben



Lot Nr. 63

Album Südafrika

Erzielter Preis:

EUR 260,-

Startpreis:

EUR 200,-

Kultur der Zulus, nördlich von Durban, Album mit 35 privaten Aufnahmen, 1950er Jahre, Vintages, Gelatinesilber, beidseitig in Album montiert, dazu einige Fotokopien (collagiert), in verschiedenen Formaten, in Lederalbum, (EK)



Lot Nr. 64

Siegfried Enkelmann *

Erzielter Preis:

EUR 390,-

Startpreis:

EUR 300,-

(Krasnopol 1905-1978 Berlin) 6 Fotos, 1950er Jahre, auf der Rückseite 2 mit Fotografenurheberrechtsstempel, z. T. mit Bleistift bezeichnet, je ca. 31 x 22,2 cm, (6)



Lot Nr. 65

Wols (Alfred Wolfgang Otto Schulze)

Startpreis:

EUR 300,-

(Berlin 1913-1951 Paris) Wols in Champigny-sur-Marne, August 1951/1998. Ohne Titel, 5 Fotos, 1939/1998. Gelatinesilber, auf der Rückseite typografisch bezeichnet, von 18,5 x 17,9 bis 26,5 x 18 cm (38 x 29,2 cm), Auflage der Griffelkunst Vereinigung Hamburg, 290. Wahl, II. Quartal 1998, A 1-6, dazu Frauenbildnis Simone Schriffin, 1930 Jahre/1997, 20,5 x 20 cm (30 x 24 cm), 320. Wahl, IV. Quartal, B2



Lot Nr. 66

Sam Shaw

Erzielter Preis:

EUR 520,-

Startpreis:

EUR 400,-

(USA 1912-1999) Marilyn Monroe in "Das verflixte siebente Jahr", 1955, Vintage, Bromsilber, auf der Rückseite Fotografenstempel, 35,4 x 27,8 cm, Knicke bzw. Einriss in den Ecken, (EK)



Lot Nr. 67

Film

Startpreis:

EUR 100,-

Hiroshima mon amour, 1959, Aushangfoto, Vintage, Gelatinesilber, 22,8 x 29 cm, kleine Knicke und Nadellöcher in den Ecken, (EK)



Lot Nr. 69

Turhan Bey *

Erzielter Preis:

EUR 260,-

Startpreis:

EUR 200,-

(eigentlich Turhan Gilbert Selahattin Sahultavi, Wien 1922-2012) Linda Christian (?), um 1960, Vintage, Gelatinesilber, auf Karton aufgezogen, auf der Rückseite Fotografen- und Adressstempel, 24,5 x 19,6 cm



Lot Nr. 70

Turhan Bey *

Erzielter Preis:

EUR 910,-

Startpreis:

EUR 200,-

(eigentlich Turhan Gilbert Selahattin Sahultavi, Wien 1922-2012) 2 Aktfotos, um 1960, Vintages, Gelatinesilber, auf der Rückseite jeweils mit Fotografenstempel, je ca. 18 x 24 cm, (2)



Lot Nr. 71

Kolosseum Kino, Linz

Erzielter Preis:

EUR 624,-

Startpreis:

EUR 180,-

6 Fotos, um 1960, Vintages, C-Prints auf Agfa Papier, auf der Rückseite jeweils mit Fotografenstempel RUDOLF LANG, je ca. 23,3 x 17,8 cm, Farbveränderung, kleine Erhaltungsmängel, (6), (EK)

Aus dem Nachlass Turhan Beys



Lot Nr. 74

Hans Truöl *

Startpreis:

EUR 400,-

(1920-1981) Großglockner Parkplatz, um 1958, Gelatinesilber, späterer Abzug, auf der Rückseite Fotografenstempel, mit Bleistift bezeichnet: T 506/7, Blattmaße 18,1 x 23,8 cm, (EK)



Lot Nr. 75

Hans Truöl *

Startpreis:

EUR 400,-

(1920-1981) Selbstportrait im Porsche 356, um 1958, Gelatinesilber, späterer Abzug, auf der Rückseite Fotografenstempel, mit Bleistift bezeichnet: T 266/4, Blattmaße 18,3 x 24 cm,(EK)



Lot Nr. 77

William Claxton

Startpreis:

EUR 100,-

(Pasadena, Kalifornien, 1927-2008 Los Angeles) Judy Garland, um 1963, Vintage, Gelatinesilber, Pressefoto, auf der Rückseite verschiedene Stempel: WILLIAM CLAXTON GLOBE PHOTOS, INTERNATIONAL MAGAZINE SERVICE, Svensk Damtidning, Ziffernstempel, Blattgröße 25,6 x 20,6 cm, kleine Erhaltungsmängel, (EK)



Lot Nr. 78

NASA

Erzielter Preis:

EUR 520,-

Startpreis:

EUR 300,-

Apollo 11, The Earth, 16-24 July 1969, Vintage, C-Print auf "A KODAK PAPER", Blattmaße 20,3 x 20,3 cm, (EK)



Lot Nr. 79

NASA

Erzielter Preis:

EUR 468,-

Startpreis:

EUR 300,-

Apollo 11, Edwin (Buzz) Aldrin on board the lunar module, shortly before landing, July 20, 1969, Vintage C-Print auf "A KODAK PAPER", Blattmaße 20,2 x 20,4 cm, (EK)



Lot Nr. 68

Turhan Bey *

Erzielter Preis:

EUR 845,-

Startpreis:

EUR 200,-

(eigentlich Turhan Gilbert Selahattin Sahultavi, Wien 1922-2012) Nadja Tiller, 1950er Jahre, Vintage, Gelatinesilber, auf der Rückseite Fotografenstempel, 25,3 x 20,3 cm

Turhan Shultavi war der Sohn eines türkischen Militärattachés an der Botschaft Wien und einer tschechischen Jüdin. Mit seiner Mutter emigrierte er 1940 in die USA. 1941 wurde er bei einer Talentsuche von Warner Brothers entdeckt, zahlreiche Hollywood-Größen zählten zu seinen Filmpartnern. 1953 kehrte er nach Wien zurück, betrieb einige Kinos und widmete sich der Modefotografie.



Lot Nr. 72

Anonym

Erzielter Preis:

EUR 468,-

Startpreis:

EUR 160,-

OROP Tankstelle, um 1950, Vintage, Gelatinesilber, Blattmaße 17,7 x 23,5 cm, kleine Knickstelle, (EK)

Österreichisch-Russische Erdölproduktion (kurz OROP später ÖROP) war eine Tankstellenkette der Sowjetischen Mineralölverwaltung in der sowjetischen Besatzungszone. Im Jahr 1968 wurde das Unternehmen auf ELAN Mineralvertrieb AG umfirmiert bevor es unter der OMV-Marke direkt betrieben wurde.



Lot Nr. 76

Pressefoto

Erzielter Preis:

EUR 312,-

Startpreis:

EUR 200,-

Yul Brynner mit dem Mercedes 300 SL Roadster, um 1960, Vintage, Gelatinesilber, auf der Rückseite 2 Stempel: AGENCE DALMAS, Paris sowie COPYRIGHT INTERNATIONAL MAGAZINE SERVICE, Sweden, mit rotem Farbstift beziffert, 20,3 x 25,8 cm, (EK)



Lot Nr. 80

NASA

Erzielter Preis:

EUR 442,-

Startpreis:

EUR 300,-

Apollo 11, The lunar module, 16-24 July 1969, Vintage, C-Print auf "A KODAK PAPER", Blattmaße 20,3 x 20,4 cm, leichte Knickstelle, (EK)



Lot Nr. 73

Hans Truöl *

Erzielter Preis:

EUR 715,-

Startpreis:

EUR 400,-

(1920-1981) Porschesprung über Porsche 356, um 1958, Gelatinesilber, späterer Abzug, auf der Rückseite Fotografenstempel, mit Bleistift bezeichnet: T 366/10, Blattmaße 18 x 23,8 cm, (EK)



Lot Nr. 81

Susan McCartney

Erzielter Preis:

EUR 247,-

Startpreis:

EUR 180,-

(1933 geb.) New York City from Electra plane, 1960er Jahre, Vintage, Gelatinesilber, auf der Rückseite Fotografencopyrightstempel, mit Bleistift bezeichnet sowie Etikett PHOTO RESEARCHER; INC. NYC, 23,8 x 34,4 cm, Knicke in den Ecken, (EK)



Lot Nr. 82

Perfecto Romero

Startpreis:

EUR 360,-

(Kuba 1936 geb.) Che Guevara und Juan Almeida Bosque, um 1960, Vintage, Gelatinesilber, mit schwarzem Filzstift signiert, 39,5 x 29,6 cm, 2 kleine bräunliche Fleckchen im rechten Rand oben, (EK)



Lot Nr. 83

Perfecto Romero

Erzielter Preis:

EUR 468,-

Startpreis:

EUR 360,-

(Kuba 1936 geb.) Che Guevara, 1959, Gelatinesilber, Abzug um 1980. auf der Rückseite mit schwarzem Filzstift signiert, Blattmaße 38,4 x 29,6 cm, 3 kleine Knicke, (EK)



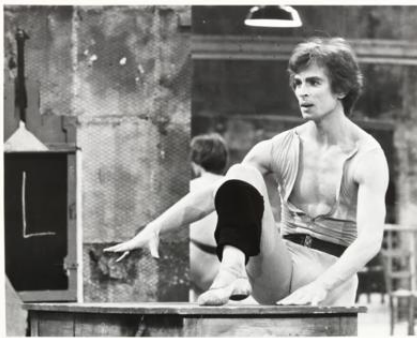
Lot Nr. 84

Nurejew/Fonteyn

Startpreis:

EUR 100,-

14 Aufnahmen u. a. aus "Tancredi", "Apollo", "Der Korsar", 1960er Jahre, Vintages, Gelatinesilber, auf der Rückseite mit Copyrightstempel Palffy Wien (4), z. T. mit Bleistift bezeichnet, je ca. 18 x 12,7 cm, (14), (EK)



Lot Nr. 85

Jürgen Vollmer *

Erzielter Preis:

EUR 364,-

Startpreis:

EUR 200,-

(Hamburg 1939 geb.) 6 Aufnahmen Rudolf Nurejew, London 1971/72, Vintages, Gelatinesilber, auf der Rückseite alle mit Fotografenstempel sowie mit Filzstift datiert und bezeichnet, Blattgröße ca. 25,3 x 20,3 cm, (6), (EK)



Lot Nr. 87

Ringo Starr

Startpreis:

EUR 360,-

Ringo Starr in Obertauern, 1965, Vintage, Gelatinesilber, auf der Rückseite Stempel: COPYRIGHT BY PETER LEHNER sowie Beatles Information Center Wien, mit rotem Farbstift bezeichnet, 30,6 x 22,2 cm, Knicke über das Blatt verteilt, (EK)



Lot Nr. 88

Günter Zint *

Startpreis:

EUR 160,-

(Fulda 1941 geb.) Domenica, 1970er Jahre, Gelatinesilber, späterer Abzug, Fotografenprägestempel, auf der Rückseite mit Bleistift signiert, eine Widmung von Domenica sowie Fotografencopyrightetikett, Blattmaße 23,3 x 29 cm, (EK)



Lot Nr. 89

Stefan Moses *

Erzielter Preis:

EUR 390,-

Startpreis:

EUR 300,-



(Legnica, Polen 1928-2018 München) Flirt und Romanze an der italienischen Küste, 1960er Jahre, 3 Vintages, Gelatinesilber, auf der Rückseite jeweils mit aufgeklebtem Papierstreifen mit maschineschriebenen Titelangaben und Autor, Stempel: PIX INCORPORATED NEW YORK, Knicke, je ca. 34 x 24 cm, (3), (EK)



Lot Nr. 86

Beatles

Erzielter Preis:

EUR 910,-

Startpreis:

EUR 380,-

Die Beatles in Obertauern, 1965, Vintage, Gelatinesilber, auf der Rückseite Stempel: COPYRIGHT BY PETER LEHNER sowie Beatles Information Center Wien, mit rotem Farbstift bezeichnet, 22,3 x 30,6 cm, Knicke entlang der Ränder, kleiner Randriss, (EK)



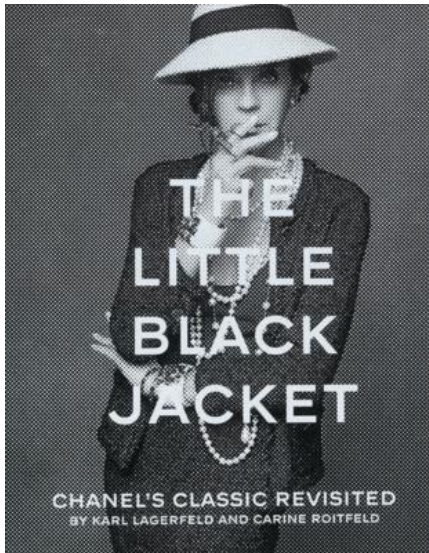
Lot Nr. 91

Jean-Pierre Fizez *

Startpreis:

EUR 300,-

(1942-2018 Arles, Frankreich) Romy Schneider am Filmset von 'Nachtblende', C-Print, späterer Abzug auf Fujicolor Professional Paper, im Rand mit schwarzem Filzstift signiert, auf der Rückseite Etikett des Fotografen, darauf signiert und mit Nr. 1/3(0?) nummerierten Abzügen sowie Etikett mit Stempel der Galerie Grace Radziwill, 27,1 x 35 cm (32,2 x 39 cm)



Lot Nr. 92

Fotoliteratur

Erzielter Preis:

EUR 182,-

Startpreis:

EUR 140,-

The Little Black Jacket: Chanel's Classic Revisited, Karl Lagerfeld, Carinne Roitfeld, mit zahlreichen SW Fotografien von Prominenten wie Uma Thurman, Kanye West, Tilda Swinton, Yoko Ono, Jane Birkin, ..., in Orig.-Kartonschuber, Steidl 2013, 2, Einband und Schuber mit kl. Gebrauchsspuren



Lot Nr. 93

Hermann Nitsch *

Erzielter Preis:

EUR 1.040,-

Startpreis:

EUR 800,-

(Wien 1938-2022 Mistelbach, NÖ) 50. Aktion, 27.7.1975, Fotograf: S. Mayer, Gelatinesilber auf Fotoleinwand, Abzug 1990er Jahre, auf der Rückseite Fotografenstempel, mit blauem Faserstift signiert sowie Etikett mit maschingschriebenen Titelangaben, foto: mayer verona trieste, 100 x 145 cm, Holzleiste, (EK)



Lot Nr. 90

Jean-Pierre Fizez *

Erzielter Preis:

EUR 416,-

Startpreis:

EUR 300,-

(1942-2018 Arles, Frankreich) Romy Schneider am Set von 'Nachtblende' 1975 (?), Gelatinesilber, späterer Abzug, im Rand mit schwarzem Tuschstift signiert, auf der Rückseite mit Bleistift signiert, Nr. 3/15 nummerierten Abzügen, Fotografenstempel und -etikett sowie Stempel der Galerie Grace Radziwill, 50 x 32 cm (53,8 x 36 cm)

Zertifikat vorhanden



Lot Nr. 94

Hermann Nitsch *

Startpreis:

EUR 120,-

(Wien 1938-2022 Mistelbach, NÖ) 50. Aktion, Prinzendorf 1975, Fotograf: S. Mayer, Gelatinesilber, späterer Abzug, am rückseitigen Papierklebeband Fotografenstempel, mit blauer Tinte signiert sowie maschingschriebene Titelangaben, Blattmaße 24 x 30,5 cm, (EK)



Lot Nr. 96

Miroslav Tichy *

Startpreis:

EUR 280,-

(Kyjov, Mähren 1926-2011) Ohne Titel, 1970er/80er Jahre, Unikat, Gelatinesilber, 16,8 x 13,7 cm, mit den für Miroslav Tichy üblichen Gebrauchsspuren, (EK)

Geschenk des Künstlers an den derzeitigen Besitzer



Lot Nr. 98

Miroslav Tichy *

Erzielter Preis:

EUR 390,-

Startpreis:

EUR 280,-

(Kyjov, Mähren 1926-2011) Ohne Titel, 1970er/80er Jahre, Unikat, Gelatinesilber, 18 x 12,9 cm, mit den für Miroslav Tichy üblichen Gebrauchsspuren, (EK)

Geschenk des Künstlers an den derzeitigen Besitzer



Lot Nr. 95

Hermann Nitsch *

Erzielter Preis:

EUR 169,-

Startpreis:

EUR 120,-

(Wien 1938-2022 Mistelbach, NÖ) 50. Aktion, Prinzendorf 1975, Fotograf: S. Mayer, Gelatinesilber, späterer Abzug, auf der Rückseite Fotografenstempel: S. Mayer Verona-Trieste, mit blauer Tinte signiert sowie Etikett mit maschineschriebenen Titelangaben, Blattmaße 30,5 x 24 cm, (EK)

Im Hintergrund Christian Ludwig Attersee



Lot Nr. 99

Barbara Klemm *

Erzielter Preis:

EUR 234,-

Startpreis:

EUR 180,-

(Deutschland 1939 geb.) Ulrich Weinziel (bedeutender Kulturjournalist 1954-2023) im Schuhgeschäft in der Bräunergasse, 1980er Jahre, Vintage, Gelatinesilber, auf der Rückseite Fotografencopyrightstempel, 22,3 x 15,8 cm, kleine Erhaltungsmängel, (EK)



Lot Nr. 100

Steyr

Erzielter Preis:

EUR 1.105,-

Startpreis:

EUR 300,-

Der Wehrgraben in Steyr, um 1980, 72 Fotos, Gelatinesilber, auf der Rückseite Etikett mit gedrucktem Titel, darauf Fotografenstempel: Prof. Dr. Roland Rainer Architekt, (5), alle weiteren signiert Wippersberg sowie mit Copyrightvermerk, je ca. 25 x 19 cm, entstanden für die gleichnamige Publikation von Walter Wippersberg mit einem Vorwort von Roland Rainer, (72), (EK)



Lot Nr. 97

Miroslav Tichy *

Erzielter Preis:

EUR 468,-

Startpreis:

EUR 280,-

(Kjov, Mähren 1926-2011) Ohne Titel, 1970er/80er Jahre, Unikat, Gelatinesilber, 18 x 10,6 cm, mit den für Miroslav Tichy üblichen Gebrauchsspuren, (EK)

Geschenk des Künstlers an den derzeitigen Besitzer



Lot Nr. 102

Inez von Lamsweerde *

Startpreis:

EUR 200,-

(Amsterdam 1963 geb.) "ME #3", 1998, C-Print, auf der Rückseite Editionsetikett Texte zur Kunst, typografisch betitelt, bezeichnet, nummeriert 41/150, mit schwarzem Kugelschreiber signiert, 25 x 19,4 cm (39,8 x 40 cm), (EK)



Lot Nr. 103

Anna Jermolaewa *

Erzielter Preis:

EUR 845,-

Startpreis:

EUR 600,-

(St. Petersburg 1970 geb.) "Nina", 1999, 2 Fotos, C-Print auf Alu-Dibond, auf der Rückseite jeweils mit schwarzem Filzstift betitelt, signiert, datiert, nummeriert 2/5, je 50 x 75 cm, Erhaltungsmängel, (2), (EK)



Lot Nr. 104

Rudi Molacek *

Erzielter Preis:

EUR 208,-

Startpreis:

EUR 160,-

(Kindberg 1948 geb.) Greece, 1981/2007, Gelatinesilber, auf der Rückseite Fotografenstempel, mit Bleistift nummeriert 10/150, 32 x 32 cm (45 x 35 cm), Jahresgabe des Künstlerhauses 2007, (EK)



Lot Nr. 101

Thomas Struth *

Erzielter Preis:

EUR 312,-

Startpreis:

EUR 200,-

(Geldern, Deutschland, 1954 geb.) Aus "Paradies", 2004, Inkjet Print auf Velin, auf der Rückseite mit Bleistift signiert, typografisch bezeichnet, 30,7 x 39 cm (33 x 48,3 cm), Edition der Griffelkunst Vereinigung Hamburg, Wahl 316, IV. Quartal, B3



Lot Nr. 105

Eva Petric *

Startpreis:

EUR 160,-

(Kranj, Slowenien 1983 geb.) "Star Pulsating", 2008, Inkjet Print, im Rand mit Bleistift betitelt, signiert, datiert, nummeriert 70/135, auf der Rückseite bezeichnet: "Jahresgabe Künstlerhaus Wien 2008", im Rand ein paar leichte Knickstellen, (EK)



Lot Nr. 106

Didi Sattmann *

Startpreis:

EUR 200,-

(Steiermark 1951 geb.) Veranstaltungen des Künstlerhauses, 10 Fotos, um 2012, Inkjet Prints, die Abgelichteten: Dieter Ronte, Christian Ludwig Attersee, Kurt Michael Westermann, Ona B., Dieter Bogner, Karin Mack, Beppo Mauhart, Klaus Burger, u. a., im Rand mit Bleistift betitelt, signiert, auf der Rückseite Fotografencopyrightetikett, 13,7 x 20,3 cm (29,6 x 21 cm),(10), (EK)



Lot Nr. 107

Emil Gruber *

Startpreis:

EUR 200,-

(Leoben 1959-2021 Graz) "Christopher Street Day", Berlin 2010, Inkjet Print, auf der Rückseite mit Bleistift betitelt, signiert, datiert, Nr. 2 von 5 nummerierten Abzügen, 30 x 45 cm (33 x 48,3 cm), kleiner Randriss (restauriert)



Lot Nr. 109

Rainer Possert *

Startpreis:

EUR 200,-

(Salzburg 1950 geb.) RE, 2012, Unikat, Inkjet Print, auf der Rückseite mit Bleistift betitelt, signiert und bezeichnet, Atelierstempel, Passep.-Ausschnitt 27,8 x 33,7 cm

Abgebildet im Katalog: Ästhetik Müll, Graz 2012, S. 17



Lot Nr. 108

Emil Gruber *

Erzielter Preis:

EUR 260,-

Startpreis:

EUR 200,-

(Leoben 1959-2021 Graz) "Christopher Street Day", Berlin 2010, Inkjet Print, auf der Rückseite mit Bleistift betitelt, signiert, datiert, Nr. 1 von 5 nummerierten Abzügen, 31 x 46 cm (33 x 48,2 cm)